

17-18 juin 2023

Nîmes

LA NUIT DE L'ÉTHIQUE

Nous traverserons les grands thèmes de l'éthique, des plus profonds jusqu'aux plus amples, avec Olivier Abel et une vingtaine d'intervenantes et d'intervenants de divers métiers, approches et disciplines.

L'ensemble vocal Himna, conduit par Louis Rodet, nous accompagnera par un concert à chacune des pauses, mêlant des compositions de la Renaissance/Réforme et contemporaines.

L'édition 2023 de Nîmes s'illustre, dont le thème est celui des Immobilités, proposera une exposition sur la place de la voiture.

On verra que le rythme minuté et régulier permet de traverser la nuit la plus courte de l'année sans effort, jusqu'au lever du jour, sous les tambours des jeunes amis africains.

Libre participation aux frais :
sur place par CB, chèque ou cash
ou encore par virement à ACEPUN :
Banque : SG COURTOIS

IBAN: FR76 3000 3035 5500 0500 0658 822

PROGRAMME DES VEILLES

Accueil par Sylvie Franchet d'Espèrey
(Professeur émérite de latin)
« Le rossignol et l'alouette » (21h-21h07)

21h07 : 1ère Ouverture musicale de 20 minutes
Ce mois de mai -- Clément Janequin -- 1'20
Quand contremont verras retourner Loyre
-- Clément Janequin -- 1'30
Du fons de ma pensée (ps.130)
-- Benedictus Appenzeller -- 10'00
Vous perdez temps de me dire mal d'elle --
-- Claudin de Sermisy -- 1'30
Toutes les nuictz -- Clément Janequin -- 2'10
qui se termine à 21h27

1ère veille. Le courage

Leçon 1 (21h27 minute du coucher du soleil-21h40)
Olivier Abel, « Le courage d'être »

1ère respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 2 (21h45-21h58) Joël Yawo-Nake sur Ricœur,
et Sophia Rossi sur Arendt : « le courage d'être né ».

2ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 3 (22h03-22h16) Françoise Dumas (ancienne
députée et présidente de la commission de La Défense et
des forces armées), « Le courage de s'engager ».

Pause 1 : 22h16-22h42 (26mn)

Boissons, grignotages, mouvements...

22h24 : 2ème Ouverture musicale de 15 minutes
(Petit Temple)
Les filles de Morgane -- Louis Rodet -- 4'50
Odi et amo -- Louis Rodet -- 5'30
qui se termine à 22h39

LA NUIT DE L'ÉTHIQUE

Veillée poétique, musicale et
philosophique

INSCRIPTIONS : JOËL
syawonake@yahoo.fr du Samedi
17 juin 21 h

Libre participation au Dimanche 18
aux frais juin 6 h

Maison du protestantisme
3 rue Claude BROUSSON

2ème veille. La confiance

Leçon 4 (22h42-22h55) Olivier Abel
« Différer ensemble »

3ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 5 (23h00-23h3) Edith LeFranc
(Cheffe d'agence du Midi Libre à Nîmes),
« L'éthique journalistique à l'heure des fake-news et de la course à l'info-émotion. Comment rester fidèle à la charte de Munich sur les droits et devoirs des journalistes, 50 ans après ? »

4ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 6 (23h18-23h31) Olivier Bredeau (Médecin, Comité d'éthique du CHU de Nîmes) « La médecine de la personne à l'ère de l'intelligence artificielle »

Pause 2 : 23h31-23h57 (26mn)

Boissons, grignotages, mouvements...

23h54 : 3ème Overture musicale de 7 minutes
Je file quand dieu me donne de quoi
-- Maître Grosse / Claude Gervaise -- 1'45
qui se termine à 23h57

3ème veille. L'hospitalité

Leçon 7 (23h57-0h0) Olivier Abel
« Co-habiter le monde »

5ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 8 (0h15-0h28) Titia Es-Sbanti
(Pasteure EPuDF Mas des Abeilles) et Daniel Wea
(étudiant et militant Kanak): « Se tenir sur le seuil »

6ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 9 (0h33-0h46) Jacques Varet (volcanologue, géothermicien, ex directeur du Service Géologique National) : « Pour une géo éthique : finitude des ressources fossiles et changement climatique »

Pause 3 : 0h46-1h2 (26mn)

Boissons, grignotages, mouvements...

1h05 : 4ème Overture musicale de 7 minutes
Tant que vivray -- Claudin de Sermisy -- 2'30
Belle qui tiens ma vie -- Thoinot Arbeau -- 3'00
qui se termine à 1h2

4ème veille. Le juste

Leçon 10 (1h2-1h25) Olivier Abel
« De l'hostilité à l'hospitalité, le juste »

7ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 11 (1h30-1h43) Francine Cabane
(Professeuse d'Histoire-Géographie)
« Face au repli identitaire,
comment construire un monde plus fraternel »

8ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 12 (1h48-2h01) Nicolas Cadène (ancien candidat aux élections législatives) sur « L'éthique en politique »

Pause 4 : 2h01-2h30 (29mn)

Boissons, grignotages, mouvements...

2h06 : 5ème Overture musicale de 10 minutes
Au vert boys -- Clément Janequin -- 2'15
Il est bel et bon -- Pierre Passereau -- 1'30
Quand le berger vit la bergère -- Guillaume Costeley -- 1'40
qui se termine à 2h26

5ème veille. Les humanités

Leçon 13 (2h30-2h43) Olivier Abel
« La mondialité c'est la conversation des humanités »

9ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 14 (2h48-3h01) Violaine Moné
(Pasteure EPuDF Sommiérois-Vauvage),
« A partir de François Jullien, L'incommensurable »

10ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 15 (3h06-3h19) Sarah Dubois, Festival Nîmes s'illustre,
« Lecture sur la conversation des humanités »

Pause 5 : 3h19-3h45 (26mn)

Boissons, grignotages, mouvements...

3h36 : 6ème Overture musicale de 8 minutes
(Petit Temple)
Réveillez-vous chacun fidèle (ps. 33)
-- Pascal de l'Estocart - 3'15
Le domaine des choses possibles -- Louis Rodet -- 3'10
qui se termine à 3h43

6ème veille. Le monde

Leçon 16 (3h45-3h58) Olivier Abel « Le jeu du monde »

11ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 17 (4h03-4h16) Camille Penchinat
(Architecte d'intérieur - Dessinatrice),
« La poétique de l'espace de Gaston Bachelard »

12ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 18 (4h21-4h34) Didier Travier
(conservateur à la Médiathèque Carré d'Art),
« Gunther Anders et le "décalage prométhéen" entre notre capacité de faire et notre capacité de sentir ».

Pause 6 : 4h34-5h (26 mn)

Boissons, grignotages, mouvements...

4h50 : 7ème Overture musicale de 6 minutes
(Petit Temple)
Choral et commentaire (sur un poème de Byron)
-- Louis Rodet -- 4'45
qui se termine à 4h56

7ème veille. L'espérance

Leçon 19 (5h-5h13) Olivier Abel
« La folle sagesse de l'espérance »

13ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 20 (5h18-5h31) Georgina Dufoix (ancien Ministre),
« Sur le pardon »

14ème respiration musicale : leçons de ténèbres

Leçon 21 (5h36-5h49) Imen Djelassi (professeure de philosophie au lycée Charles Gide d'Uzès),
« Sur la promesse »

5h49 : Temps musical final
Tambours africains, chants et danses

Dimanche 18 juin 6h minute du lever du soleil
Envoi par Claire des Mesnards
(Pasteure EPuDF Nîmes centre)